



COSTRUTTORI DI BENESSERE

CARTELLA STAMPA

INDEX

1. Profilo	3
2. Certificazioni e Protocollo d'eccellenza	4
3. I vantaggi del legno	6
4. I soci costruttori	9
5. L'organizzazione	12
6. Risorse on-line	13

PROFILO

Stile21 è un gruppo di aziende leader nella costruzione di strutture in legno. Sei piccole e medie imprese, situate nel nord e centro Italia, che si sono unite in un Consorzio per offrire ai clienti le proprie competenze maturate sul campo, sfruttando le sinergie del network.

Il sodalizio tra i soci costruttori, con 300 dipendenti e un fatturato di oltre 30 milioni di euro, ha permesso la creazione di un importante polo, a livello nazionale, nella realizzazione di edifici, con struttura in legno, con oltre 600 realizzazioni all'attivo. Ville, hotel, condomini, sedi comunali e scuole, sono solo alcuni esempi di opere realizzate con il metodo costruttivo Stile21, con cui è possibile edificare qualsiasi tipologia di fabbricato, mantenendo inalterate le peculiarità architettoniche locali.

Il Consorzio Stile21 nasce da un gruppo di Aziende qualificate che, pur mantenendo la loro autonomia, si sono associate per offrire le proprie risorse in modo differenziato: dalla fornitura degli elementi di carpenteria a piè d'opera fino alla completa costruzione del fabbricato. Le precedenti e consolidate esperienze nel settore delle strutture in legno, la selezione delle migliori materie prime locali, scelte solo da foreste gestite in maniera sostenibile, la formazione continua dei collaboratori, unitamente allo sviluppo di un manuale progettuale e costruttivo condiviso, costituiscono il patrimonio distintivo di Stile21, rendendolo noto, sul mercato italiano ed estero, per qualità e professionalità.

Il vantaggio competitivo che ha permesso al Consorzio di assumere la qualifica di Costruttori di Benessere risiede principalmente nella loro passione per l'eccellenza, sviluppata tramite la continua innovazione dei particolari costruttivi. Elevate performance termiche e acustiche, resistenza al fuoco e al sisma, durata nel tempo e rispetto per l'ambiente rappresentano un impegno primario di Stile21 al pari della libertà espressiva del progettista e della velocità di costruzione.

Le attività di Stile21 hanno la finalità di migliorare le capacità produttive ed organizzative dei consorziati, promuovere percorsi di formazione tramite l'organizzazione di seminari e convegni e sviluppare progetti di marketing comuni, al fine di rafforzare la visibilità del Consorzio e del suo sistema costruttivo, nel mercato di riferimento. Centrale risulta anche la costante attività di collaborazione tra il Consorzio e le Università, i parchi scientifici e tecnologici, i laboratori e gli Enti di certificazione per condividere specifici progetti di ricerca, innovazione e certificazione. Passione, spirito di squadra, senso di appartenenza, cooperazione e collaborazione, questi i valori primari di Stile21 e principi ispiratori dei suoi fondatori.

I driver di sviluppo del Consorzio sono la serietà ed un radicato senso di responsabilità sociale: parole semplici, ma espressione di una profonda convinzione basata sul rispetto per gli individui nelle relazioni commerciali, sull'etica del lavoro, sulla trasparenza nella conduzione delle attività e sulla fedeltà agli impegni assunti nel proprio territorio. L'obiettivo di Stile21 è quello di sostenere e favorire la crescita continua dei consorziati, sia in termini qualitativi sia di performance. In particolare, Stile21 si posiziona come Società di Servizi per le aziende del settore "case in legno" che desiderano essere dei veri e propri "Costruttori di benessere®". Nello svolgimento delle attività, si contraddistingue per la sua volontà di tutelare il "made in Italy" e valorizzare le peculiarità architettoniche delle diverse regioni. Stile21, con sede operativa a Parma, è costituito da sei aziende consorziate: Legnotech, Rao & Sartelli, Aldo Ciabatti, Zoppelletto, Mori Legnami e Marlegno.

CERTIFICAZIONI E PROTOCOLLO D'ECCELLENZA

Stile21 sceglie solo il legno certificato FSC (Forest Stewardship Council)

Stile21, in linea con l'attenzione da sempre dimostrata nei confronti dell'ambiente, sceglie il legno da costruzione certificato FSC (Forest Stewardship Council), sigillo che ne assicura la provenienza da foreste preservate secondo i più severi criteri di tutela ambientale.



Il marchio FSC identifica i prodotti contenenti legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici.

La foresta di origine e' stata controllata e valutata in maniera indipendente in conformità a questi standard (principi e criteri di buona gestione forestale), stabiliti ed approvati dal Forest Stewardship Council a.c. tramite la partecipazione ed il consenso delle parti interessate.

L'FSC e' una ONG internazionale, indipendente e senza scopo di lucro, che include tra i suoi membri gruppi ambientalisti e sociali, comunità indigene, proprietari forestali, industrie che lavorano e commerciano il legno, scienziati e tecnici che operano insieme per migliorare la gestione delle foreste in tutto il mondo. Il gruppo FSC-Italia opera in armonia con gli obiettivi e la missione del Forest Stewardship Council internazionale.

Stile21 e' Socio Ordinario del Green Building Council Italia

Il Green Building Council Italia (GBC Italia) è un'associazione no profit che ha l'obiettivo di:

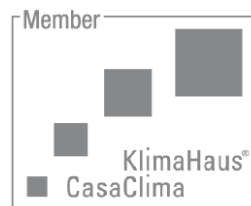
- favorire e accelerare la diffusione di una cultura dell'edilizia sostenibile, guidando la trasformazione del mercato;
- sensibilizzare l'opinione pubblica e le istituzioni sull'impatto che le modalità di progettazione e costruzione degli edifici hanno sulla qualità della vita dei cittadini;



- fornire parametri di riferimento chiari agli operatori del settore;
- incentivare il confronto tra gli operatori del settore creando una community dell'edilizia sostenibile.

Stile21 è membro di CasaClima

L'Agenzia CasaClima è una struttura pubblica che si occupa della certificazione energetica degli edifici. Ad oggi l'Agenzia CasaClima ha certificato oltre 2500 edifici, distribuiti su tutto il territorio nazionale. L'Agenzia offre programmi di formazione per tutti gli operatori coinvolti nella costruzione e promuove iniziative per sensibilizzare e responsabilizzare tutta la cittadinanza su risparmio energetico, sostenibilità e mutamenti climatici. Per divulgare questi temi e trovare delle soluzioni che li concretizzino, l'Agenzia collabora con i più importanti partner del settore, aziende ed istituzioni, sia in Italia che all'estero.



Stile21 costruisce seguendo un Protocollo Tecnico-Prestazionale di eccellenza

Gli edifici a marchio Stile21 sono realizzati sulla base di un Protocollo Tecnico-Prestazionale d'eccellenza, che rispetta, e supera, i parametri richiesti dalla normativa vigente ed assicura un elevato comfort abitativo.

I VANTAGGI DEL LEGNO

Sono mille le ragioni per scegliere di costruire la propria casa in legno. La casa in legno è la sintesi perfetta tra comfort abitativo, risparmio energetico, rispetto dell'ambiente. Costruire in legno significa scegliere un materiale naturale e ecologico che garantisce prestazioni eccellenti, spesso infinitamente superiori al cemento. E' uno stile di vita, una scelta consapevole e lungimirante diffusa nei paesi più attenti al benessere abitativo. La Direttiva Prodotti da Costruzione (89/106/CEE), gli Eurocodici e le Norme Tecniche per le Costruzioni riconoscono le ottime qualità delle strutture in legno, in grado di offrire i seguenti vantaggi:

Comfort e benessere abitativo: La qualità dei materiali utilizzati per la realizzazione delle abitazioni e il corretto studio dei dettagli costruttivi diventano elementi di fondamentale importanza se si considera la quantità di tempo trascorsa negli ambienti chiusi. E' stato dimostrato che il legno, le fibre di legno o sughero, risultano confortevoli già a temperatura ambiente, a differenza del cemento o della pietra che lo diventano solo a temperature superficiali superiori.

Ecocompatibilità: Il legno, in relazione alla sostenibilità, non ha rivali: è rinnovabile, riciclabile, richiede un limitato consumo di energia nelle fasi di produzione e posa, non rilascia emissioni, polveri o fibre nocive durante l'impiego e si smaltisce restituendo l'energia accumulata, se viene utilizzato in processi di termovalorizzazione. Inoltre, il legno è l'unico materiale che necessita solo di acqua, aria e sole per crescere e ogni m³ di questo materiale impiegato in edilizia, corrisponde a quasi una tonnellata di CO₂ stoccata, per tutto il ciclo di vita del manufatto.

Alta protezione termica: il legno si distingue per le sue caratteristiche di bassa conducibilità termica, elevata inerzia termica e spiccata igroscopicità (la capacità di una sostanza ad assorbire prontamente le molecole d'acqua presenti nell'ambiente), che permettono di generare un effetto positivo sulla qualità dell'aria all'interno di un edificio e sul benessere percepito. Questi elementi contribuiscono a diminuire i consumi per il riscaldamento d'inverno e la climatizzazione d'estate grazie anche alla capacità del materiale di assorbire velocemente e cedere lentamente l'umidità. Il legno, inoltre, è un efficientissimo filtro, con una superficie specifica di oltre 1 m² per ogni cm³ di volume, rendendo più salubre l'aria.

Risparmio energetico: Il legno non ha rivali sul fronte del risparmio energetico. Le caratteristiche intrinseche del materiale: potere termoisolante, inerzia termica, igroscopia lo rendono un prezioso alleato nel taglio dei costi energetici. Una casa in legno consente infatti un risparmio di almeno il 30% di energia per essere scaldata ma può arrivare anche al 50% o più, fino alla realizzazione di case passive. Inoltre, l'elevata capacità di accumulo termico rende le componenti opache molto più efficienti durante i mesi estivi rispetto ad alternative equivalenti dal punto di vista della coibentazione. Nel periodo invernale il risparmio energetico è di circa 7 euro per ogni m² di superficie riscaldata all'anno con caldaia a metano, ed aumenta in caso di bruciatori a gasolio o GPL.

Sicurezza in caso di incendio: le sue qualità fisico-meccaniche si rivelano estremamente interessanti anche in caso di incendio. Pur essendo un materiale combustibile, le strutture in legno presentano una buona resistenza al fuoco, con un comportamento altamente prevedibile e quindi sicuro. Tipicamente, le strutture, dimensionate per i carichi di neve e vento, sono già R30 o R60. Il sovradimensionamento delle sezioni, l'uso di ferramenta non esposta e di rivestimenti in legno "di sacrificio" senza alcuna aggiunta di prodotti chimici, assicurano una resistenza compresa tra i trenta e i sessanta minuti. Il legno infatti, brucia lentamente perché la carbonizzazione procede dall'esterno verso l'interno della sezione, formando progressivamente uno strato carbonizzato che protegge la parte centrale, senza immissione nell'aria di fumi tossici ed opachi. Per questo motivo, la rottura avviene per riduzione della sezione resistente e non per improvviso decadimento delle sue caratteristiche meccaniche.

Statica e protezione sismica: il legno ha riacquisito la sua funzione di materiale strutturale grazie alle più recenti normative nazionali ed europee, in materia di calcolo strutturale ed antisismico. La stabilità dimensionale è dovuta a tre aspetti fondamentali: la leggerezza, l'elevata duttilità dei giunti e la capacità dissipativa. Queste tipologie di costruzione sono caratterizzate da un ottimo rapporto tra resistenza e peso proprio in quanto, essendo dotate di una massa inferiore rispetto alle loro equivalenti in muratura, subiscono in modo ridotto gli effetti di un sisma. Inoltre, gli elementi in legno vengono collegati tra loro tramite l'uso di connettori deformabili che, adeguatamente dimensionati, permettono alle strutture di raggiungere un comportamento duttile, ideale per resistere all'azione sismica.

Protezione dal rumore: il legno ha eccellenti proprietà di assorbimento acustico che derivano dalla sua natura fibrosa e dall'elevato coefficiente di smorzamento del materiale stesso. Nelle moderne strutture in legno la protezione dal rumore si realizza principalmente con una precisa combinazione di strati di materiali termoisolanti che, uniti ad un opportuno disaccoppiamento acustico ed un accurato studio dei dettagli di connessione, consentono di rispettare anche i requisiti acustici più severi. Le sue buone proprietà di assorbimento lo rendono ideale per essere impiegato nella realizzazione di auditorium, sale da concerti, mense scolastiche, chiese e ambienti a forte aggregazione.

Sicurezza e semplicità di impiego: ergonomia, qualità, precisione, tempi di posa ridotti e lavorazione a secco: queste sono le caratteristiche salienti che rendono il legno un materiale apprezzato quando si pianifica un intervento. Inoltre, la semplicità di lavorazione e prefabbricazione offre accurate tolleranze nelle giunzioni e maggiore sicurezza per gli operatori in cantiere. La duttilità del legno favorisce la libertà progettuale e offre molteplici configurazioni creative nelle forme e finiture, un'elevata compatibilità con gli altri materiali costruttivi ed una facilità di manutenzione e realizzazione di estensioni di edifici esistenti.

Durabilità: La struttura di una casa in legno rimane protetta dagli agenti atmosferici, pertanto non è soggetta a degrado negli anni, ed è in grado di durare secoli. Il rivestimento esterno può essere sia in legno a vista che con un rivestimento a cappotto termico intonacato. Nel primo caso è probabile che la manutenzione debba essere leggermente superiore a quella richiesta da una casa in muratura, mentre nel secondo le problematiche di manutenzione sono esattamente le stesse di una struttura tradizionale.

I SOCI COSTRUTTORI

LEGNOTECH: Con sede in Valtellina, a Tirano (SO), Legnotech s.p.A. è un'azienda specializzata nella realizzazione di costruzioni in legno. Fondata con la collaborazione di consolidate aziende del settore, si è affermata rapidamente grazie alla sua capacità di coniugare esperienze e conoscenze tecniche all'avanguardia. La perfetta sinergia tra la divisione commerciale e l'ufficio tecnico interno, composto principalmente da architetti, ingegneri, geometri, disegnatori, consente di garantire la massima conformità alle richieste del cliente e dello Studio di Progettazione assistendo nell'intero processo costruttivo dell'opera edilizia. La prima fase riguarda l'interfaccia con il progettista durante lo studio creativo dell'opera architettonica, è in questo momento che il manufatto prende forma, successive fasi di rielaborazione con particolare attenzione dello studio dei dettagli costruttivi e dell'interfaccia dei vari elementi costruttivi, conducono fino al termine dell'iter progettuale con lo sviluppo del progetto esecutivo. I vari elementi costruttivi sono prodotti in stabilimento ed assemblati a secco in cantiere, tale prefabbricazione è curata dal nostro responsabile di cantiere ed è eseguita da posatori altamente specializzati. Le opere realizzate riguardano principalmente edifici pluripiani con sistema a pareti portanti in legno, costruzioni reticolari spaziali, elementi di copertura, rivestimenti esterni superficiali, prodotti di arredo urbano.

www.legnotech.it

RAO & SARTELLI: Con sede a La Spezia l'azienda nasce nel 1969 per iniziativa di Pietro Rao e Piero Sartelli provenienti entrambi da una società di commercio legnami. All'inizio l'attività è rivolta in gran parte all'importazione ed al commercio dei legnami per l'edilizia e la falegnameria. Nel tempo viene ampliata la scelta delle specie legnose con importazione di tronchi e tavole da Europa, America, Africa ed Asia e vengono commercializzati i pannelli ed i prodotti derivati dal legno. La società diviene un'importante fornitore anche per gli allestitori ed i cantieri navali. Nel 1992 con l'acquisizione del compendio di Sesta Godano (SP) e la creazione di un ufficio tecnico specializzato nella progettazione e calcolo inizia la produzione di strutture in legno. I due magazzini occupano una superficie di 25.000 mq di cui 8.000 coperti. Le tecnologie e le attrezzature di cui si avvale, unite ad una profonda conoscenza della materia Legno, attinta da quarant'anni di attività nel settore, permettono alla Rao & Sartelli di proporre soluzioni ad hoc per ogni esigenza, sempre con una concreta attenzione verso l'ambiente e l'uomo. La Rao & Sartelli realizza tetti, coperture e strutture in legno lamellare e massiccio e negli ultimi anni si è specializzata nella progettazione e realizzazione di edifici a struttura portante in legno a basso consumo energetico. L'azienda Rao & Sartelli S.r.l. con 40 anni d'esperienza nel settore rappresenta un riferimento sicuro per chi sceglie il legno.

www.raosartelli.it

CIABATTI LEGNAMI: La Ciabatti Legnami dal 1892 a Grosseto è sinonimo di legno. Passione e innovazione sono quelle peculiarità che hanno reso possibile l'evoluzione dell'azienda, il rispetto per l'ecosistema e la bioedilizia sono le linee guida del percorso intrapreso, garantendo al cliente il massimo della tecnologia, coniugata con la tradizione del materiale più antico e naturale del mondo, IL LEGNO. La Famiglia Ciabatti fa capo ad una squadra che quotidianamente, con professionalità e correttezza, pone particolare attenzione ai reali bisogni del Cliente, costruendo insieme a lui una delle cose più importanti della vita. Il luogo dove vivere serenamente ed in armonia con il mondo, la Nostra Casa. L'ufficio tecnico della Ciabatti Legnami è uno strumento per i professionisti del settore edile, ed insieme a loro è possibile crescere, ed intraprendere un percorso verso l'innovazione nel mondo delle costruzioni, ed è proprio quando questa innovazione è al servizio di tutti che possiamo dire di aver fatto bene il nostro Lavoro.

www.ciabattilegnami.it

ZOPPELLETTO: Attiva dal 1963, con sede a Concordia Sagittaria e a Gruaro, in provincia di Venezia, Zoppelletto è un'azienda specializzata nella produzione di strutture in legno e nella prefabbricazione di solai in laterocemento. La produzione realizzata nei due stabilimenti, che si estendono su una superficie complessiva di circa 26.500 m², prevede, per la divisione strutture in legno, una lavorazione eseguita da personale altamente qualificato mirata ad esaltare le potenzialità della materia. Il modernissimo impianto a controllo numerico assicura l'assoluta precisione dei tagli e degli incastri, un'elevata capacità produttiva, un prodotto finito di qualità e versatilità di lavorazione. Infine, l'ufficio tecnico interno, punto di forza dell'Azienda, che conta su un team di 8 progettisti, è in grado di rispondere alle più svariate esigenze dei clienti, grazie alle specifiche competenze, alle innovative tecnologie CAD – CAM ed alla professionalità degli operatori.

www.zoppellettonline.it

MORI LEGNAMI: Su un'area di circa 20.000 mq, a San Bonico, nel comune di Piacenza : è un'azienda specializzata nella progettazione e realizzazione di elementi strutturali in legno. La Società, nata alla fine del 1800, si è consolidata nel mercato, evolvendosi da falegnameria ad azienda commerciale, progettazione e produzione di strutture, edifici e solaio di legno. Promuovere il buon uso del legno strutturale o composito, offrire un servizio di assistenza tecnica tempestivo e professionale, unitamente al continuo investimento in corsi di aggiornamento e formazione, a tutti i livelli aziendali, fattori cruciali che hanno condotto Mori Legnami al successo. Dalla progettazione alla consegna, ogni fase viene seguita con la passione di chi conosce e sa apprezzare il valore di un materiale nobile come il legno.

www.morilegnami.com

MARLEGNO: Con sede a Bolgare, in provincia di Bergamo, Marlegno è un'azienda specializzata nella realizzazione di edifici, grandi strutture e rivestimenti in legno, in ambito residenziale, sociale, commerciale ed industriale. Sebbene la Marlegno srl venga fondata sul finire degli anni '90, la sua storia e il suo know how esperienziale nascono ben trent'anni prima, quando, agli inizi degli anni '60, il geometra Luigi Marchetti incominciava la propria attività professionale di progettista e direttore lavori, affiancata da subito a quella di costruttore. Lungo il corso degli anni si affiancano nell'attività i figli Siro, Angelo ed Anna e quindi la decisione di puntare su un particolare materiale costruttivo: il legno, di cui sfruttare, al meglio, tutte le potenzialità. La stessa passione dei primi anni non è venuta meno con la crescita dell'attività produttiva, anzi, lo stile che ha fatto il successo della Marlegno è rimasto uguale nel tempo: Conoscenza della materia prima, Cura artigianale, Tecnologia d'avanguardia e formazione. E' in corso di realizzazione la nuova sede di Olbia in Sardegna.

www.marlegno.it

L'ORGANIZZAZIONE

L'organizzazione interna prevede una struttura composta dai seguenti organi: Presidente, Vice Presidente, Consiglio Direttivo e Assemblea dei consorziati.

VALERIO RAO - Presidente

Valerio Rao è Presidente e membro del Consiglio Direttivo. Laureato in Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze, consegue nel 2003 l'abilitazione all'Esercizio della Professione di Architetto presso la Seconda Università degli Studi di Napoli. Nel 1993 inizia la sua carriera professionale, in qualità di apprendista, nella lavorazione del legno all'interno dell'azienda di famiglia, Rao&Sartelli S.r.l., di cui, nel 2002, a seguito dei risultati raggiunti, diviene Socio Responsabile del Settore Tecnico.

SIRO MARCHETTI - Vicepresidente

Siro Marchetti è Vicepresidente e membro del Consiglio Direttivo. Conseguito il diploma di geometra ed iscritto all'Albo professionale dei Geometri dal 1990, muove i suoi primi passi nello studio tecnico e nelle aziende di famiglia operanti nel settore edile, dove matura l'esperienza che lo porta a fondare nel 2000 la Marlegno s.r.l., azienda specializzata nella progettazione e realizzazione in opera di coperture in legno e che oggi si è evoluta con successo fino alla costruzione di interi edifici con struttura portante in legno.

FABRIZIO RAIMONDI – Direttore Generale

L'Assemblea dei Soci di Stile21, affida a Fabrizio Raimondi, giornalista ed esperto di comunicazione, la Direzione Generale del Consorzio con il duplice obiettivo di accrescere la penetrazione sul target consumatore evoluto, sensibile ai temi dell'ecosostenibilità, e rafforzarne l'immagine, in qualità di player attento alla responsabilità sociale e allo sviluppo del territorio. Laureato in Filosofia nel 1997 presso l'Università degli Studi di Parma, inizia la sua carriera in qualità di giornalista pubblicitista collaborando, dal 1998, con importanti e prestigiose testate nazionali. Nel 2000, viene chiamato a ricoprire il ruolo di Executive Account, prima presso una Web Agency e successivamente in un'Agenzia di Marketing e Pubblicità. Nel 2002 entra nel Consorzio del Prosciutto di Parma, dove continua la sua crescita professionale ricoprendo inizialmente la funzione di Assistente del Responsabile Marketing Italia, per poi essere incaricato, nel 2003, a seguito dei risultati raggiunti, della funzione di Responsabile Ufficio Stampa, per la gestione dei rapporti con la Stampa nazionale ed internazionale, dei budget per i piani di comunicazione e per il coordinamento delle agenzie di pubbliche relazioni in Europa, Nord America e Giappone.

RISORSE ON-LINE

SITO:

 <http://www.stile21.it>

FACEBOOK:

 <http://www.facebook.com/Stile21>

TWITTER:

 <http://www.twitter.com/stileventuno>

PHOTOGALLERY:

 <http://www.stile21.it/gallery.php>

DOWNLOAD CATALOGO:

 http://www.stile21.it/news.php?ref_news=50

DOWNLOAD MANUALI DI COSTRUZIONE:

 <http://www.stile21.it/technical.php?c=b>

Consorzio Stile21
Società Cooperativa Consortile

Sede Operativa

Piazza A. Salandra, 5/A
43126 Parma (PR)
Italy

Sede Legale

Via delle Industrie, 19
30175 Marghera (Ve)
Italy

 +39 0521 988 399

 +39 0521 291 998

 press@stile21.it

 www.stile21.it