

**MODULO DI PRENOTAZIONE PER LE LEZIONI  
"STORIA DI PARMA - PROGETTO SCUOLA"**

**DA INVIARE VIA FAX A MUP EDITORE ENTRO IL 1 OTTOBRE 2009 - FAX 0521.506588**

**SEZIONE UNO: ANGRAFICA DEI PARTECIPANTI**

ISTITUZIONE SCOLASTICA:

\_\_\_\_\_

INDIRIZZO DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA

VIA \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_

DOCENTE O DOCENTI REFERENTI

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

E-MAIL O CELL DEL DOCENTE O DEI DOCENTI REFERENTI:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SI PARTECIPA CON:

- LA RAPPRESENTANZA DI UNA CLASSE (MAX 10)
- UN GRUPPO DI STUDENTI INTERCLASSE (MAX 10 PER CLASSE)
- SOLO DOCENTI (DELLA SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA DI I E II GRADO)

N° DEGLI STUDENTI E DEI DOCENTI PARTECIPANTI: \_\_\_\_\_

AMBITO DI ISTRUZIONE DEGLI STUDENTI

- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
- BIENNIO SECONDARIA DI II GRADO
- TRIENNIO SECONDARIA DI II GRADO



## SEZIONI DUE: LEZIONI DISPONIBILI

È possibile indicare una o più lezioni a cui si intenda partecipare con il medesimo numero di partecipanti; se si vuole, può essere indicata in calce anche una scelta opzionale. Data, luogo e orario saranno comunicati il 1 ottobre 2009 all'indirizzo e-mail indicato in anagrafica.

- Il cantiere "Storia di Parma". Come nasce un progetto editoriale  
*I promotori, gli autori e l'editore raccontano tutte le fasi di realizzazione del I volume: dall'idea al libro.*
- La pianura parmense e il suo entroterra appenninico: storia geologica ed evoluzione morfologica  
*Claudio Tellini e Paolo Vescovi*
- Le forme della natura e lo spazio degli uomini  
*Giovanni Ridolfi*
- La demografia di Parma dalle prime comunità al Novecento  
*Lamberto Soliani*
- Alla fontana di Memoria: fonti e strumenti per la storia di Parma  
*Roberto Spocci*
- Il dialetto parmigiano: piccola lingua di una piccola patria  
*Giovanni Petrolini*
- La forma e l'immagine della città: una storia urbana per punti salienti  
*Bruno Adorni*
- Una città di corte  
*Giuseppe Bertini*
- "Un modello a tutti i Studi d'Italia": il sistema di istruzione dello Stato farnesiano  
*Gian Paolo Brizzi*
- La tradizione tipografico-editoriale a Parma  
*Leonardo Farinelli*
- L'immagine di Parma nei letterati e nei viaggiatori  
*William Spaggiari*
- Uomini, cibo e animali nella formazione dell'identità parmigiana  
*Giovanni Ballarini*
- Dalla terra alla tavola: la tradizione gastronomica parmense nella storia  
*Giancarlo Gonizzi*
- Il sistema agroindustriale  
*Alberto Guenzi*
- Dal girovaghismo allo spopolamento dell'Appennino: aspetti dell'emigrazione parmense  
*Corrado Truffelli*
- Da Ducato a Provincia: la città, lo Stato e il peso della memoria  
*Carlotta Sorba*

Lezione di riserva nel caso non sia possibile la realizzazione di quella scelta:

---

Firma del docente

---